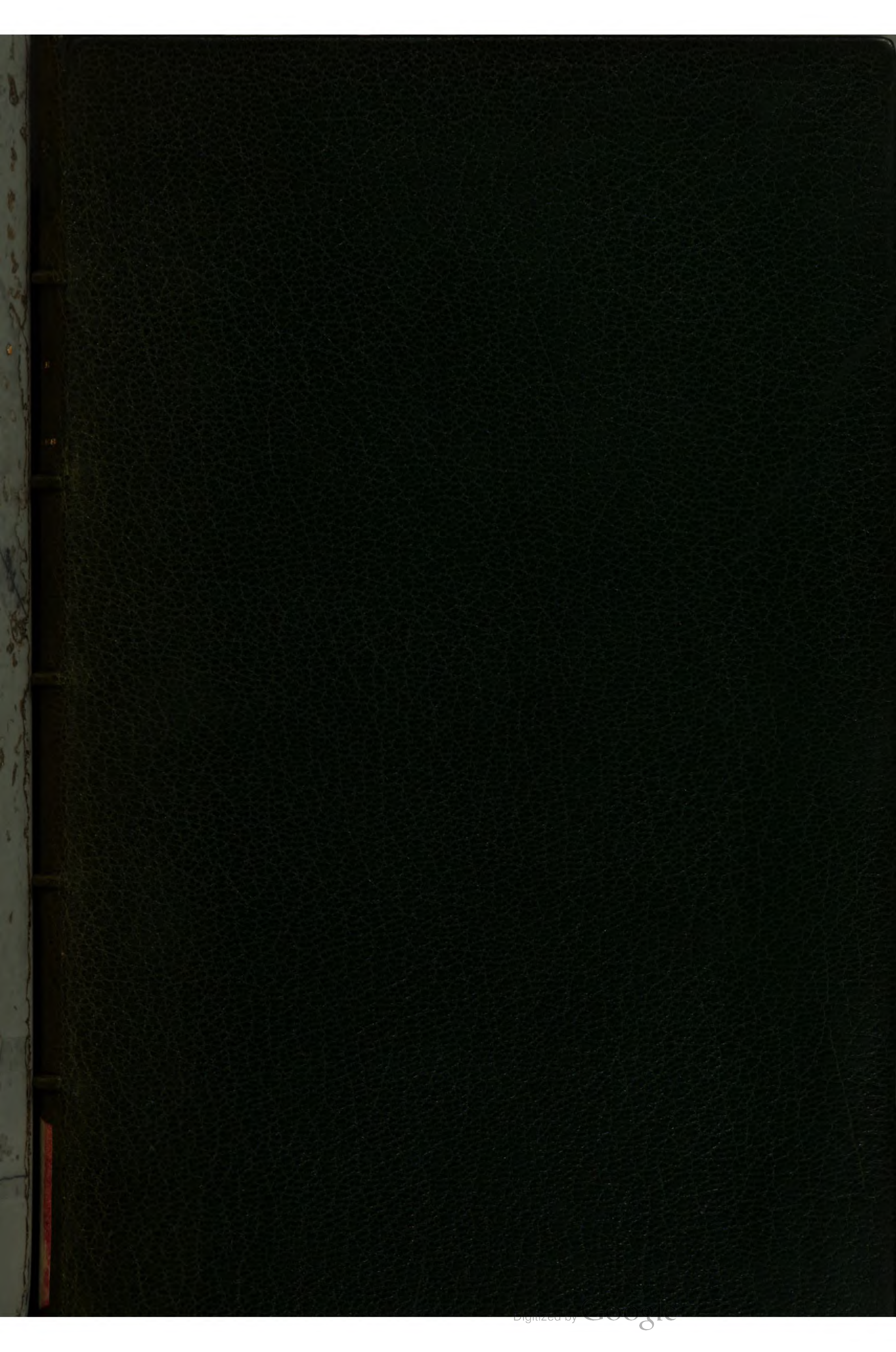
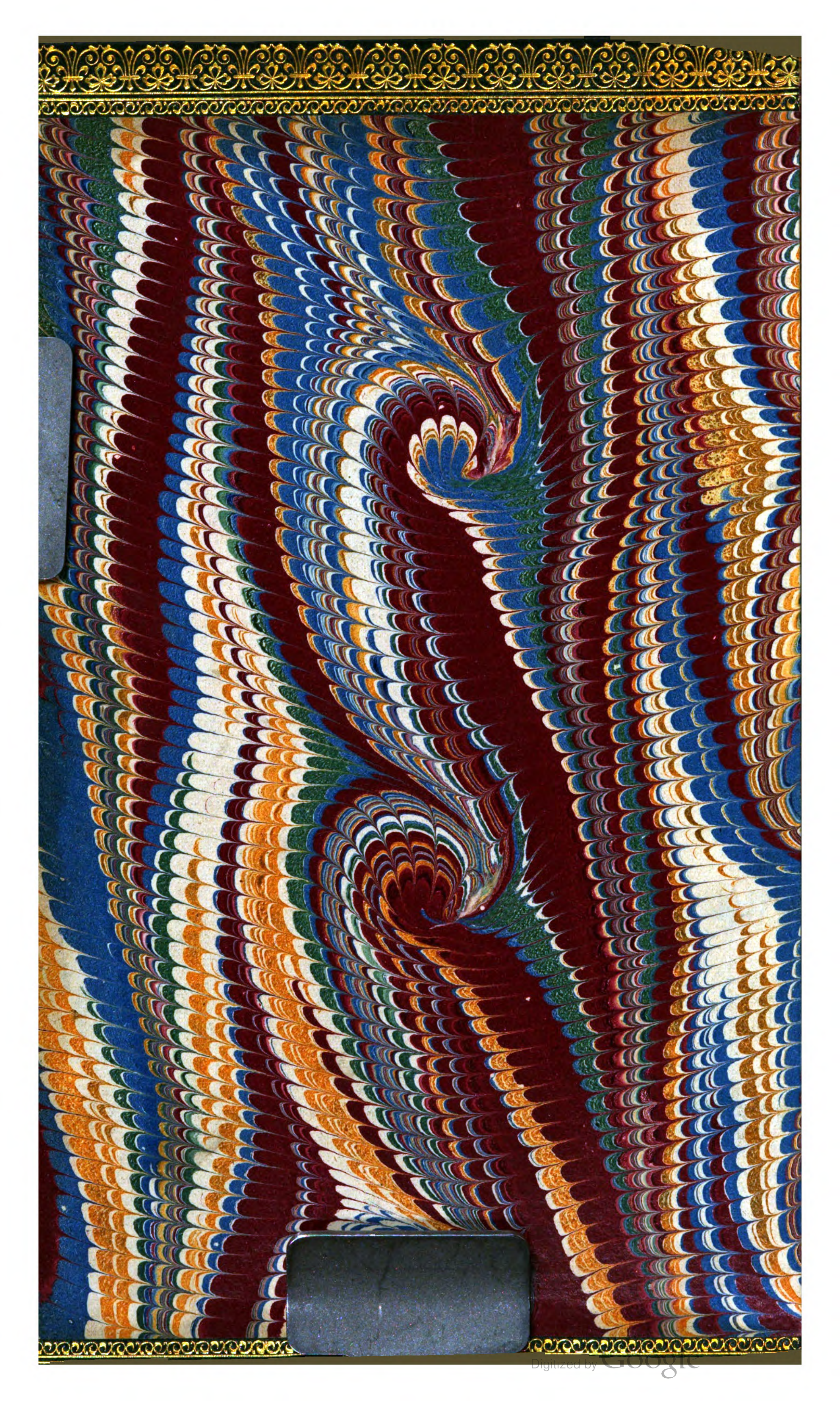







ON OMNIS MORIA

a dance des aueugles



Entendement

Lacteur



Cy commence la dance des aueugles

Lacteur

A Taint au cueur par vng courroux terrestre
Du point secret dune nuyt nette et clere
Pensoye seul que tout conuient terrestre
Ce que a eu ou aura en terre estre
Et rediger en sa prime matiere
Si fut long temps en ce pense austere
Mais en la fin sommeil tant me pressa
Que mon penser en dormir se dressa
Dormant et ainsi de corps alite
Comme il aduient souuent apres grant veille
Se reposoit la sensualite
Car le corps fut las et debilite
Par trop veiller qui mains hommes trauaille
Senti lesperit qui iamais ne sommeille
Estre ententif a faire veille et guet
Et se tenit pour le corps en aguet

Entendement

L Assiduite et frequentation de mon poygnant pẽser me fist entrer en vng songe qui moult me sembla merueilleux combien que les moyens sont asses communs Car ainsi reposant de corps seulement Je vis souldre deuant moy mon entendement en forme humaine qui de prime face me voult araysonner Et me dit Il me semble mon amy que tu presumes muer les naturelles ordonnances. ou tu cuides faire tout seul vng nouueau monde. mais il test expediẽt de temporiser cõme les aultres et laisser les choses en leur estre sans trauailler ton esprit et moy en continues meditacions: Car se la terre qui est la grande mere de to veult finablemẽt rauoir et reprendre de fait tout ce que delle a este produit et forme. elle ne fait quelque iniure a ame nee Ains pource quel

le a souffert partie delle auoit este mise en aucune forme au tre que la premiere. elle a fait gratuite et plaisir a la chose formee. Et se la voulente de promotheus le premier donnant forme a este de faire sa plasmacion de ceste et il veult luy ren dre ce qui en elle a este prins elle sens et prehansion ou mer ueille le peut et doit recueillir comme sien Ou aussi se deu calion en la facture de ses hommes a par matiere emprincte aucune chose de ceste mere restitucion finale luy en doit estre faicte Actendu quelle ne pretend aucun droit es choses espiri tuelles ou supernaturelles mais il te fault destourner de tel les imaginacions qui ne sont point seruans a la presente spe culacion. car par maiere de te donner aucune recreacion. ie te veuil aller monstre aucunes plaisances et dances mondaines et suis dispose dauoir a toy deuises et collocucions et de te descle rer et exposer ce que tu me demanderas sur ce propos. lors ie fus delibere de le suit et interroguer et pour entrer auec luy en langaiges luy dis. tu mas dit mon entendement que chan ger propos pour dancer me seroit expcdient Entendement Il est vray Lacteur Tu sces bien qui ne conuient a person ne dancer si non en aucuns cas permis esquelz encores sen peut en bien deporter sans meffaire Enten. Voire en dances parti culieres Lacteur en est il dautres Entende. Ouy dea La cteur Quelles Enten Les generalles et a toutes gens com munes Lacteur Comment cela. Enten. En telle maniere quil nest ne fut ne sera creature humaine qui nait dance fi nablement a lune delles ou a deux ou a toutes Lacteur Combien en ya il Entende. Trois lacteur Ou se font el les Enten. Par tout Lacteur combien durent elles Enten Tousiours autant que le monde Lac. Je te prie doncques que ie les voye et que par ta conduite ie puisse perceuoir la verite de ce ste chose Enten. Suis moy de pres ie te monstreray tout a soy es seullement soingneux de bien retenir



Dances et soulas
Sont perilleux las
Faisans dire las
Pour les folz lyer
Car quant on est las
On congnoist son cas
Mais le temps nest pas
De se humilier
Bien doit escrier
Qui a pesant iou
Qui sen va dancer
Et si ne scet ou

O mondanites
Faintes vanites
Tous vous delictes
En telz sotz esbas
Et debilites
Par subtilites
Voz vitilites
Sans reigles ou cōpas
Visions hault & bas
A suyuir telz notes
Car a telz sabbas
Dancent sotz & sottes

Pour veoir doncqs ces belles cõmues dances ie suppuoie entendemẽt le plus ꝑs que pouvie. si vimes en vne salle moult spacieuse en laquelle a mõ aduis pourroyent biẽ to⁹ ceulx q̃ õt este despuis adam ⁊ serõt iusqs en la fi du mõde Et estoit icelle salle tripartie. cest assauoir diuisee en troys grans parcz ⁊ au ꝑmier parc ꝑs de lẽtree estoit vng hault trosne moult biẽ preparee ⁊ aorne de toutes fleurs et mignotises Ou ql seoit vng ieune price tout nud. et estoit son chief couronne il auoit a ses deux coustes deux elles en la maiere dung ange les yeulx ban des en sa maĩ vng arc tendu ⁊ vne grosse trosse demenus traitz. A sa dextre seoit vne damoiselle moult richemẽt abillee q̃ tenoit en sa main en lieu deceptre vng brandon de feu ardant ⁊ son manteau royal tout semes de florons flādoyant Sur les deux extremites de ce parc estoiẽt deux menestriers tenens deux instrumens ⁊ souuẽt sonnoiẽt diceulx melodieusemẽt lung estoit homme ⁊ lautre vne damoyselle moult mignote ⁊ gorgiase Tout ce pc au demourant estoit plein de gens de to⁹ estas ⁊ de to⁹ pais regions ⁊ ꝯtrees ⁊ voire de nacions moult estranges ⁊ y estoient hommes ⁊ femmes de plusieurs eages tant payens yndoys caldes iuifz turcz sarrasins q̃ aultres ⁊ to⁹ dansoyent aux sons des instrumens en la ꝑsence du ieune prince q̃ pl⁹ resembloit espirituel q̃ temporel Quant entendement apceut q̃ ie regardoie ceste ordonnance il ꝯneut asses q̃ ie ne scauoie que cestoit ⁊ me dist tu ne peus sans moy ꝯprẽdre la signification de ceste dance L'ac. Ce ne fais mon En. Je ten donneray intelligence affin que tu soys pl⁹ pronpt a entendre la ꝓpriete des aultres que tu verras cy apᵉs. La Je ten prie tres instamment En. Le price assis en ce trosne cest le dieu damours cupido La dame tenant le brandõ a sa dextre est sa mere la deesse ven⁹ Le menestrier masle sonnant

la musette est fol appetit Et lautre q̃ est la damoyselle iou
ant du leucz est oyseuse Ainsi cest la dance du dieu damours
Lac: Bien et quelle chose sen doyt ensuy En. Comment en
suyr Lac: Je demande que faict ꝯgreger toutes ces nacions
a ceste dance En: Les menestries qui par leurs naturellles
ꝯdiciós ordonnent ainsi gens Lacteur O grant meschief
Entendement Rayson naturelle est par eulx tant offusq̃e
Lacteur O dangier incomparable Ente: Remonstrances
et escriptures seruans a loposite ny ont lieu pouoir ne aucto
rite Lacteur Finablement toute droicture dauis et saint iu/
gement est par eulx mise a nonchaloir ⁊ a mespris Lacteur
O dommaige irreparable Vrayment cest piteable arroy
mais pourquoy ne sont les menestriers aussi aueugles ꝯe
le dieu cupido Entendement Pource quil souffist que le
chief soit aueugle malade ou ait qulque inconuenient a ce
que le tout soit gaste Lacteur Pourquoy le chief
Entendement Pource que tous les membres au
surplus sont facillement enclins a desuoier par le mal du
chief Lacteur Ce la
croyie tresbien En:
Je ten pourroye dire
asses Lacteur Pour
ueu q̃le saiche tout
mest vng q̃ le me de
claire sur ce poit cu
pido fist signe que
chascun se teust lors
cesserent les instru/
mēs ⁊ chascū fut as
sis pour oyr la deifi
que proposiciom qui
fut telle.



Cupido suis par mon tout seul pouuoir
Dieu des amans prince de hault vouloir
Seigneur des meurs qui desirent franchise
Qui de present a chacun fais scauoir
Quil nest viuant qui sans moy puist valoir
Car valeur est a mes destrois soubmise
Dame nature en ces fais mautorise
Car ie luy suis aydant en mainte guise
Quant ie luy fais ses enfans a coupler
Pource tousiours a croistre & mieulx peupler

Mon loz mon bruit ma haulteur ma puissance
Ailleurs ne prent pareil en aliance
Car sur toutes elle est inconparable
Mon nom florist en haulte reluisance
Renouellant tous les iours sa naissance
Pour a tousiours estre au monde durable
Mon seul pouoir est sans fin permanable
Par tout sestent mon regne tant louable
Et ma vigueur sera perpetuelle
Jusques a la fin de vie naturelle

A ce pouoir a mes aigres destrois
Je soubmetz tous grans empereurs & roys
Princes et ducz et nobles cheualiers
Dames aussi et leurs nobles arroys
Damoyselles aussi viuans a leurs degoys
Ces gorgias ces gentilz escuyers
Je fais courrir par mes estrois sentiers
Bourgoys varletz toutes gens de mestiers
Riches puissans pouures ou indigens
Sont tous a moy et se tiennent mes gens

Grans et menus de toutes regions
Viennent a moy par sens et millions
Qui tous les iours se veulent a moy rendre
Et soffrent tous estre mes champions
Mes gensdarmes/mes archiers/mes pions
Pour tous mes droitz et querelles deffendre
Et pour tousiours mon pouoir plus estendre
Je recoy tout des le grant iusques au maindre
Car puis quilz sont en service venus
Ilz seruuont moy et dame Venus
Et quant ie scay aucun homme ou femme
Qui craint destre par mon seruice infame
Et dy venir cuide fort resister
Deuers ma mere emprunte vng ardant flamme
De qui le cueur du resistant inflamme
Pour les propres de son cueur reiecter
Puis a mon arc luy commence gecter
Vng dart poignant tel que scay presenter
Qui luy oste de son cueur tout repos
Et de legier luy faict muer propos

Et dautre part mes menestriers tant bons
Par leur doulx ieu et nouuelles chansons
Qui au cueur gay sont trop melodieuses
Treuuent tousiours manieres et facons
De tant torner et hayes et buissons
Que moult de gens sont de nous desireuses
En rapportant les vies maleureuses
De ceulx qui ont volentes paresseuses
Et qui sont durs a nous tenir de pres
Combien quilz sont les plus loyaulx apres

Mon pouoir donc qui na ne fin ne bout
Est desire et appete par tout
Et quiert chascun de ma famille
Lun art en moy. lautre cuyt/lautre boult
Lun est hatif ⁊ lautre tarde moult
Chascun y vient tost ou tart filz ou fille
Et en tel point mon moyen les habille
Quil les detient sans bouger pie abille
Et les desmeut de leur force premiere
Pour les faire dancer a ma maniere

Pour me seruir chascun veult le mieulx faire
Lung chante bien pour a sa dame plaire
Lautre a plaisir a auoir beaulx cheueulx
Ainsi ie fais le monde contre faire
Je fais rondeaux ⁊ balades parfaire
Je fais courrir ⁊ faire mains grans saulx
Je fais fonder edifices moult haulx
Je fais voler trompettes ⁊ cheuaulx
Je fais donner bagues robes ⁊ dons
Dont les donnans ont souuent faulx guerdons

Je fais faire par le monde vniuers
Habis nouueaux en facon trop diuers
Je fais souuent ces iolis corps estraindre
Je fais porter ces chappelles tous vers
Boucques garnis de tresamoureux vers
Et en chantant maintesfoys la voix faindre
Je fais pollir ses visaiges ⁊ paindre
Je fais chausser estroit ⁊ estroit saindre
Je fais leuer ces bonnes ⁊ atours
Si haultement quilz resemblent a tours

Je fais muser maintes foys par la voye
Je fais chanter tel qui na point de ioye
Et fais iecter a doulant son desaise
Tel rit a coup qui en leure lermoie
Tel entreprent de poursuiuir sa proye
Qui la laissera voire plaise ou non plaise
Tel veult parler et ie fais quil se taise
Tel meurt de froit en vne ardant fornaise
Tel a grant mal qui celle ses clamours
Et tout ce vient des miracles damours

ie poings ie fiers iespreuue iexamine
Trop plus parfont que nest lor en lamine
Les cueurs cellans et les pensers obscurs
Et sil me plaist a coup et sans termine
Passer les fais par estroite estamine
Pour les faire a me seruir plus purs
Finablement ie les rens si tresdurs
Quilz ne craingnent hayes fosses ne murs
Ains leur semble que ce quil nest impossible
Leur soit acoup et facille et loysible

Par les doulx traitz de mes beaux chans
Je blesse acoup les bergiers des champs
Et les fins cueurs des gentes pastorelles
Tant que par moy elles euurent leurs chans
Et sont souuent ensemble racontans
A leurs amans ditz et chansons nouuelles
Et leur donnent auec florettes belles.
Plusieurs regars aux pastours den tour elles
De qui souuent les plaisans acointances
Ferment deux cueurs soubz moy par aliances

Es coleges de ces grans escoliers
Jestaiche gens a mes estrois colliers
Aux estudes & vniuersites
En toutes gens & peuples seculiers
Jestens ma force & entre reguliers
Generalement par villes & cites
Sans aduiser douleurs nauersites
Et par ainsi ie fais mon nom congnoistre
En abbaye en conuent et en cloistre

Il nest viuant qui en la fin eschape
Destre soubmis ma rauissant trape
Ou destre mien vnefois en sa vie
Par cent moyens ie les crocque & atrape
Ou sans faillir violamment les hape
Souuentesfois quilz ne le scauent mie
Et par ainsi ie les rens & alie
A mon plaisir & puissance assouie
Tirant a moy tout cueur de vray amant
Ainsi que acier la pierre daymant

Doncques de faict par auctorite gente
Tous les viuans ie gouuerne & regente
Et suis le dieu principal terrien
Et chacun deulx me sert en bonne entente
Plus desirant mon bon gre que grant rente
Non estimans pouoir oultre le mien
Et a chescun ie fais guerdon en bien
Selon les drois des merites combien
Que au salaire de si fais amoureux
Les plus loyaulx sont les plus doloureux

Car tel me sert ⁊ vers moy a recours
Qui en acquiert griefue fin en ses iours
Ou plusieurs foys en meurt en desespoir
Autre me sert qui en prent ses seiours
Et se maintient si ioyeusement tousiours
Et luy semble quil ne peut mal auoir
Vng aultre fait longuement son deuoir
Et de long temps il ne peult perceuoir
Sil ioyra ou damy ou damie
Et plusieurs foys en fin ne laura mie

Lung en seruant deuient vieulx ⁊ decrepite
Et na de moy ioye tant soit petite
Lautre est pourueu a son gre ains deux ans
Lung me mauldit ⁊ lautre me despite
Mais tout ce fait ma pointure subite
Par ses durs coups qui sont feu atisans
Lautre se plaingt des felons mesdisans
Ou de dangiers qui trop leurs sont nuisans
Lautre me prie ⁊ laultre me supplie
Ainsi de tout est ma court acomplie
Mais la bande que iay deuant les yeulx
Me fait passer les ieunes pour les vieulx
Et ne me chault qui dance ou qui pleure
Je les parmes efforces qui mieulx mieulx
De pourchasser par le monde en tous lieux
Sans aduiser lequel deulx mieulx laboure
Compte ne fais sil fault que lung deulx meure
En poursuiuant ou sil est temps ou heure
De guerdonner ou de rendre salaire
A ceulx qui ont mis peine a me complaire

Bien est il vray que pour eulx arrengier
En mon seruice ilz passent maint dangier
Plusieurs perilz et plusieurs mauluais pas
Aulcunesfoys leur fault habit changier
Et sesloingnent de pays estrangier
Ou les perilz ne suaderoient pas
Mais a la foys si horrible est leur cas
Quilz paruiennent a doloreux trespas
Et sont meurtris non pas a ma requeste
Ains seulement au pourchas de leur queste

Par cecy dont peult chascun parceuoir
La treshaulte grandeur de mon pouoir
Et nest viuant qui la puisse ignorer
Car par mon seul inestime vouloir
De tout vray cueur qui ioye veult auoir
Seruir me fais et craindre et honnourer
Et qui vouldra sa vie coulourer
Disant que mien ne peut point demourer
Il sabuse car par ma pourueance
Je fais chescun dance a ceste dance

Par trop considerer lorreur de la puissance que cupido sattribue ie cheus en vne frayeur si tres grande que mon entendement a peine me pouoit garder de reuer Et quant il me vit de paour tressaillir et de desplaisance garny cōe ayant compassiō de ma vigueur debilitee il me print a a raysonner en disant Tu te donnes merueilles et es tout esgare de la proposition faicte par cupido ꝯsi en deusses estre trop ruse Lacteur Commēt ruse Enten. As tu point veu en ton temps experience de ce quil a propose Lac. Ouy mais en aucuns cas mais en tous non Entēdement

- Aussi ne peut vne psõne tout veoir ne scauoir car il fault q̃
pticuliers scaichēt ptie & to⁹ scaichēt tout mais se tu veulx
auoir recordacion des choses exptes tu ne seras poīt expdu
de ce que tu as aux Lact.cōmēt puis ie auoir expimēte la cēti
emme partie de ce quil a diuise il est impossible a moy car
vng seul homme ne pourroit en cent ans autant perceuoir
en lestat de folles amours Entendement Non pas actuel
le euidence mais par escript et par ouir reciter asses plus
Lacteur Je demande se cupido peut autre chose oultre ce quil
presentement declaire Ouy dieux Lacteur Pourquoy la il
doncques cele entendement Pource que le surplus de son
pouoir est mal et sil estoit publie il aduiseroit plus les cuers
des amoureux a suir vertu que les moyens de cupido Et
tu sces que bon marchant ne doit blasmer sa denree ainsi est
tenu de la louer pose quelle soit digne de vitupere Lacteur
En verite ie pensoye quil eust beaucoup plus dit quil ne po
uoit Entendement Non na certes ains a teu daulcuns
poins qui sont bien notoires mais pource quilz sont aulcu-
nement a sa charge il ne les veult ramenteuoir Lacteur
Et qui sont ilz ie ten prie Entendement Lung est qui par
le a tous dont lentendement des amans est souuent offus
que ilz contempnent et mesprisent leur honneur tellement
qui nen font compte et ne leur chault des esclandres quilz
font au peuple Lact Ha dieu quelle bestialite vrayment
cela ne faisoit point a taire Entendement Autant leur est
blasme cõme louenge quant lardeur de venus les enflam
me de son aueugle feu Lacteur cest grant aueuglement
mais cupido nauoit il cele que ce point Entendement
Si a car plusieurs foys apres la vie dissolue de telz amou
reux la fin est obstinee que lame en est en voye de totalle
pdition Lact. Helas est la fin et le cõble q̃ lame en est en voy

de toutes horreurs et de tous meschiefz et celle ou chiet plus de compassion car a tout perdre ne fault que vng coup peri leux Entende. Apres la predicacion du temps et des biens temporelz quant le corps est consumme et perdu cest pitie Mais se lame est sans remede en train de periller cest dō/maige icomparable attendu la dignite et noblesse de sa creacion Lacteur Il est vray or sil te plaist tu procederas es ob/missions de cupido et men diras le surplus Entendement Ce quil ten a dit auecques ce que despuis as oup de moy te peult donner toute intelligence de sa condicion et de sō fait Quant tu voul dras par speculacion desduire tout et rumi ner en faueur desireuse mais ie te veuil monstrer la dance du second parquet ou tu verras diuerse morisque Lacteur. Bien mon amy ainsi quil te plaist te desire te suyr

A quel doloreux meschief
Quel malheur pesant et grief
Plain de tout desreglance
Dauoir vng aueugle chief
Qui ses membres en temps brief
Met en dangereuse dance
O piteable obeissance
Apres ta pompe et bobance

Tu danceras de rechief
Mais pour toute pourueance
De ta mondaine plaisance
Tu viendras tres mal a chief
O condition fragille
O pourete humanite ville

Tu deusse estre fertille
Et es cieulx thesauriser
Or es tu brahaigne sterille
Infructueuse inutille
Quant pourpointure debille
Veulx a mourir fauoriser

Pour oyr cytthariser
Tu veulx ton corps desguiser
Et vices auctoriser
Contre la saincte euuangille
Pour faire pilotiser
En fin et martiriser
Ton ame que dois priser
Plus que de cens mondes ou mieulx

Helas tel aueuglement
Murtrist douloreusement
Le fruit et le sentement
Dentendement
Et te faict vanite croyre
Tu deusses mieulx fermement
Penser quau diffinement
Dieu rendra tout iustement
Finablement
En grant peine ou en gloyre
Et pugnira aspiement
Par aygreur de grief tourment
Les mesprisans faintement
Leur sauuement
Par nom reduyre a memoire
Et tu encours follement

La voye de dampnement
Par tō plaisir seulement
Certainement
Ta faulte est
Par tout notoire

Or dance auant dance
Tu as qui tauance
Il te fault fuyr
Mais a lautre dance
Le poys de la balance
Ne pourras fuyr
Veulx tu tensuyr
Par ton diffinir
Diuine vengence
Apres circuyr
Te vient poursuyr
Rigoreuse lance



DEsirant p̄uenir a la notice de ma vision supuoye p̄ grant appetit entēdemēt pas apas. Et pource q̄ la distance dētre les deux pars premier et second nestoit pas grande Incontinent fusmes deuant lentree du second: ou q̄l estoit vne royne couronnee qui auoit le visaige myparty car lune partie et droicte moytie estoit noyre comme charbō Et lautre partie blanche comme croye et colouree a lauenant sans trop ne peu. Par sa facon elle sēbloit bien estre instable ou aumoins tost muable et pareillemēt auoit les yeulx bandes cōme le dieu cupido En sa dextremain elle tenoit vng ceptre royal et a sa senestre vne roue tournant continuellement sur vng pillier hault Empres son trosne estoit vng homme richement aourne qui tenoit en sa main vne trompete dargēt de laq̄l/

le il sonoit maintesfoys Et au plus bas du trosne estoit ung autre homme/ vestu miserablement et qui tenoit aussi en sa main une tromppette mais elle estoit de boys et de facon moult ancienne et avoit desia sil longuement servy quelle estoit toute usee et fandue Mais renouee estoit elle en plusieurs lieux a cordelettes Ces deux menestriers aux sons de leurs trompes assembloyent et faysoyent dancer en la presence de leur dame autant ou plus de gens que ien avoye veu au parc de cupido Et quant on avoit dance une piece et maintesfoys devant que lon dansast venoit une molt belle damoyselle servante de ladicte dame qui livroit les pris et dons aux dansans et faisoit ce a lapetit de sa maistresse sans aucunesfoys adviser merites vertus /qualites ne vices ne sans regart a bien ou a mal dancer ne le faisoit comme dune passionnee volente non doubtant reprehencion ou murmure et pour ce que par ouyr dire et par paincture ou autrement iavoye aucunement congnoissance du nom da la dame ie nen demandoie riens a entendement ainsme parforsoye dimagier sans luy les noms et estas des autres parsonnaiges Lors il congnoissant mon abus me dist tu labeures en vain: car pose que tu saiches bien le nom de ceste dame si ne sces tu pas tous les tours Lacteur Je croy bien mais ie estime que cest fortune par ce quelle a visaige de deux couleurs et quelle tient une roue Entendement Cest fortune vrayment Lacteur Et qui sont ces trompettes Entendement Le hault logie bien vestu est nomme eur et pource tient il trompettes dargent et lautre qui a celle de boys est malheur Lacteur et celle fille qui donne ces pris Entendement cest destinee qui aucunesfoys est lieutenant de sa dame Lacteur Est elle ainsi condicionnee comme sa maistreesse? Entendement Certes ouy ne plus ne moins: car tu la pourras aucunesfoys appercevoir doul

ce dame et debonnaire et a la foys felle aigre pognant et dan gereuse en sa morsure plus que aspic ne coleuure Lacteur Les gens de si diuerses nacions comment se peuuent ilz as sembler a la dance de ce part Entendement Aux sons des trompes dur et malheur Lacteur Il semble par tes ditz que fortune a grant pouoir Entendement Je ne te veulx sa puis sance blamer ne louer car asses en pourras scauoir. Lacteur Toutesfoys cathon ne aprouue point lestat de fortune et def fent la nommer aueugle Entendement Voyre en tant que lomme est de fol gouuernement Lacteur Il est escript que le saige dominera aux estoilles et vaincra les choses faine tes: par ainsi fortune ne peult greuer ne ayder Entendemēt Autre chose est fortune et aultre chose faict Et quant tu au ras ouy fortune tu pourras congnoistre partie de sa puis sance laquelle par aduenture tu ignore a present Lacteur Doutant de trauailler etendemēt ie ne luy demanday aul tre chose pour celle foys Mais fortune qui auoit en sa pre sence si merueilleuse congregacion de gēs quil nest viuant qui les sceust nombrer voulut sa puissance et auctorite inti mer et publier delle mesmes et commenca en ce point

Fortune suys la deesse mondaine
Emperiere et dame de la terre
De tous seigneurs terriens souueraine
Ayans sur tous puissance treshaultaine
Pour tout donner tout tollir tout acquerre
Tout reffaire tout renuerser sans guerre
Et confondre tout ce qui se nomme humain
Sans fraper coup ne de pie ne de main

Jay plein pouoir et auctorite pure
De gouuerner tout viuant en ce monde
De reformer les euures de nature
Dauctoriser humaine creature
Ou la plongier en douleurs tresparfonde
Et si ne loist qua ame ie responde
De mes explois ne de mes soubdains fais
Car ie deffais et quant me plaist refais
Je change tout ie tourne ie varie
Je fais cheoir relleuer et abatre
Sans aduiser qui saigement charrie
Je mors et poins iargue et puis harie
Ainsi faiz ieux me plaist tousiours esbatre
Et ne men chault qui sen veulle debatre
Car qui se plaint ne se relieue riens
Pour obtenir par ce plus de mes biens

Ma puissance est par tout pays requise
Et toutes gens demandent mon secours
Ma bien vueillance est sur tous exquise
Et desiree de chescune estre acquise
Principalement es souueraines cours
Chescun requiert vers moy auoir secours
Chescun me craint chescun eureux se iuge
Qui peut auoir en ma cour refuge

Que ie puisse submettre a mes destrois
Tout le monde comme ie le propose
On le voit cler par mes nobles exploictz
Cothidiens et par mes haultains droitz
Dont mon estat ie maintiens a dispose

Chescun voit bien quil nest ou monde chose
Ou mon secours ne soit fort inuoque
Et mon plaisir a douleur prouoque

Se nature mect son pouoir et cure
A bien former vne femme ou vng homme
En laournant de tresbelle stature
De chief de corps moult plaisant figure
Pour vng chief deuure et de beaulte la somme
Si fault il bien que parface et consomme
Par mes moyens telle perfection
Ou peu luy vault telle creacion

Car ce beau don a peu de fait luy monte
Se de mes biens ie ny metz affluence
Et ne tient on auiourduy quelque compte
Daucun humain tant soit beau filz de conte
Sil nest par moy leue en audience
Mais sil me plaist luy presenter assistence
Je luy parfais sa beaute corporelle
En reformant telle euure naturelle

Et se nature a forme et tissu
Vng corps humain lait et desfigure
Qui soit boiteux contrefait et bossu
Tresmal parlant de basse main yssu
Digne destre de tous auenture
Sil est par moy de mes biens painture
Et par mon veu il mis en ma bonne grace
Il nest si grant quil ne luy face place

Au semblable prenes vng chevalier
Destat royal ou de grant baronnye
Qui peult estre na maille ne denir
Revenues ne ble en son grenier
Et si convient que tost il se marie
Vng bon marchant ne luy donera mie
Sa fille ou nyepce mais luy contredira
Et escondit le noble sen yra

Mais si vng villain a des biens de fortune
Et est pourveu de revenue ou rente
Tantost courra vne femme commune
Qui est aimee de chescun et chescune
Et qui digne est davoir femme tresgente
Pour ce moyen vng chescun luy presente
Sa fille a femme et voulentiers luy donne
Sans aviser si sa naissance est bonne

Mieulx vault estre bien fortune que saige
Et bien eureux vault mieulx que filz du roy
Il nest honneur ne puissance vaissillage
Bruit loz ne bien haultesse de couraige
Qui prouffite si non par mon arroy
Car ie gouverne et chevaulx et charroy
Je fais verser souvent ou non na doubte
Et la cause est pource que ny voy goutte

Lung est eureux par moy en biens mondains
Laultre ny a pour tous biens que maleur
Lung est doubte et ses coffres sont plains
Et laultre na ne lestrain ne les grains
Lung a plaisir laultre na que douleur

Lung est eureux en aimes par valeur
Lautre ny est quaprentif ydyoite
Lung chante bien & lautre ne scet notte

Eureux en iouste eureux en marchandise
Eureux en femme eureux en ieux de dez
Eureux en eau eureux en entreprise
Eureux en sens eureux en coquardie
Eureux bien tart eureux ains quil soit nez
Eureux par tout eureux par tous lez
Par tous moyens trouueres des eureux
Et daultre part autant de maleureux
Eureux ne peult cheoir que sur ses piez
Et maleureux sans viter tantost verse
Eureux ne craint ne mal temps ne meschiez
Et maleureux oeuure les faulx marchies
Car son maleur a tous coups se reuerse
Lung maine trop lautre me dit diuerse
Mais cest en vain car mon commun vsage
Est de tourner maintesfois mon visage.

Car auiourduy ie suis a tel amie
Et est par moy monte en hault de gre
A qui de main ie seray ennemie
Et tout son eur ie ne luy lairay mie
Ains donray tout ailleurs bon gre mal gre
Et aultre na mayson vigne ne pre
Qui en aura et daultres biens asses
Qui par aultruy ont este amasses
Puis sil me plaist ie le feray descendre
Soudainement ains quil sen appercoiue

Et tout son eur acoup feray descendre
Sans plus muser & sans vne heure actendre
Affin que tost aultre ses biens recoyue
Quant en ce point ie les maine et gouuerne
Car cest le vin quon liure a ma tauerne
Dises vng peu entre ses amoureux
Vous verres bien silz sont par moy conduits
Les vngz eureux les aultres maleureux
Les vngz ioyeux les aultres doloreux
Les vngz marris et les autres pleins de d sduis
Je les dance ie les vains ie les duis
Ilz ont par moy liesses ou clamours
Du seruice cupido dieu damours

Mon pouoir donc par sa valeur procede
Cellup damours de ce nest point de doubte
Car tout amant par soy mesmes concede
Que eur ou maleur par mon faict luy succede
Et par cela il me craint & me doubte
Et confesse maintesfoys somme toute
Quil est par moy mort ou resuscite
Hors de dangier ou en aduersite

Du temps passe les tresplaisans recors
Monstrent asses de ce lexperience
Car ie regis plusieu s & diuers corps
Qui ont par moy souffert diuers accors
Lung habundant et lautre en indigence
Et en amours lung a eu affluence
De ses desirs et lautre le rebours

Pour demonstrer mes variables tours
Ains que adam fust mon pouoir commenca
Quant lucifer tant plain dambicion
De resembler son seigneur sessorca
Car des lentre ma roue se dressa
Par quoy il fut mis a pardicion
Et non obstant que la punicion
Du createur fust cause principle
Sy luy fut lors ma force laide et male

Adam aussi et toute sa sequelle
Cestassavoir que depuis luy sont nez
Ont tout este soubmis a ma tutelle
Et par le laict de ma dure mamelle
Finablement ont este fortunez
Aucuns tresbien aultres mal destinez
Lung a lendroit lautre tout a lenvers
Pour exercer mes tours et ieux divers
Plusieurs ont fait doloreuse complainte
Sur mon estat et ma perversite
Disant quilz ont par moy disettes maintes
Aultres dient que se ne sont que faintes
Pource quilz nont quelque necessite
Et par ainsi ayans diversite
Diversement parlant de mes fais dient
Les ungs en bien les aultres me maudient

Quant boece fut dampne et proscript
De la cite et pais des rommains
Il se plaingnit par voix et par escript
Ainsi que a plain il mect et descript
Disant que tout luy venoit par mes mains

Philosophie en luy remonstrant mains
Beaulx exemples le conforte et console
De me laisser et suyr son escolle

Sur tout viuant iay puissance assouie
Sur homme et femme et beste irresonable
Ung chien eureux a de legier sa vie
Ung malleureux est batu par enuie
Ung poisson est plus que lautre prenable
Je suis en lair aux oyseaulx secourable
Lung est tue acoup enmy les champs
Les aultres sont nourris pour leurs doulx champs

Jay dont pouoir dinferer pour le brief
A tout qui est par nature produyt
Plaisir ou dueil bien mal doulceur ou grief
Et de tourner mal en bien et meschief
En grant soulas et doulceur en desduyt
Et ce que est ainsi par moy reduyt
Je les corromps de rechief ou alige
Et mon pouoir au contraire noblige

Et ne mechault quant ie tourne ma face
De blanc en noir ou dueil en grief maleur
A qui du bien ou du meschief ie face
Ma qui du tout doit demourer la place
A qui la ioye a qui plus de douleur
Par qui aura auiourduy plus de leur
Pourra demain par cas perdre la teste
Vez la comment tous mes hostilz iapreste

Par ces raysons ie conclus et argue
Que seulle suis ou monde omnipotente
Et que sur tous iay puissance absolue
Qui a nature ne sera deualue
Tant que durera ceste vie presente
Et nest viuant qui de dancer sabsente
Du noble parc de moy qui suis fortune
Du quel tousiours ie tiens dance commune



Quant ieu oup reciter le pouoir de fortune ie fis vne petite recordacion en moy epilogant en brief les proprietez des deux dances precedentes et la double puissance de ces deux aueugles. cest assauoir cupido fortune me donnay double merueille et parce fustellement plongie en dur penser que entendement ne meust secouru iestoye esperdu a tousiours car ymaginant ainsi la conduite de la poure et debile humanite estre soubz la main des deux aueugles ie me pris a exclamer O poure debilite o debile pourete o vaine mondanite o mondaine vanite o peril dangereux o dangier pilleux o misere greuable O greuance miserable Helas instabilite muable et mutable instable poure chetiue humanite or es tu bie mise en ruineux peril Quant pour te garder guider et coduire tu es en la main et gouuernement le deux aueugles helas il mest aduis q tu es petitement pour

neur. actendu que de toy mesmes tu ne te peuz ne ses condui re ⁊ si as conduiseurs aueugles ⁊ qui ne congnoissent ceulx quilz conduisent helas ceulx qui ont beaulx yeulx et clers ont mainteffoys besoing de lumiere qui les precede car les passaiges obscurs ⁊ les dangiers nocturnes sōt souuēt tres bucher Voire cheoir les passans Et cōmēt peuz tu euiter ces dangereux perilz estant en la ꝯduite ⁊ subiection de ces aueu gles q̄ tous tendēt a ta finale ꝑdition Certes ie crains mōlt que en passant lestroicte planche du mortel gouffre du peche tu ne reuerse ou au moins chancelles en cōfusion ainsi me mectoie a escrier ⁊ douloir Quant entendement sapproucha de moy et en soubriant me dist. Quest ce q̄ tu entreprens Veulx tu maintenant corriger le magnificat ou renouueller tout le stat mōdain Lac. Corriger nēny mais iay vng tresamer des plaisir du gouuernement baille a ses aueugles Entē. Par q̄ penses tu qui tel regime leur soit baille Lac. Je ꝑsume q̄ ce a este par le createur de to⁹ quilz ont eu tel pouoir Entē. Cest mal sentu Lac. Pourquoy mal En. Pource q̄ dieu a baille ⁊ soubmis le mōde a dame rayson La q̄lle gouuerne ⁊ regit tout ou au moīs doit gouuerner ⁊ regir ⁊ ie suis son sergent en ce ⁊ son Varlet Lac. En tout ce q̄ iay apperceu en ces deux ꝑ quetz ie nay Veu raysō en quelque chose raysonnable mais. plus fort toute desrayson ⁊ chose contre droit ⁊ toute bonne ordonnance Etē. Que Veulx par ce conclure Lac. Que ray son ne gouuerne point mais est gouuernee En. Ce q̄ cupido ⁊ fortune gouuernerēt nest point par puissance a eulx attri buee de dieu mais par la sumission des danceurs qui leur donnent pouoir sur eulx ⁊ laissent rayson ⁊ moy derriere en se mettant hors de nostre Voie ⁊ de leur propre institucion. Lac. Cecy pourroit bien prouuer faulx en bestes ⁊ oyseaulx qui nont Vsaige de rayson ne dentendement et touteffoys dancent a lune de ces deulx Et a la foys aux deux comme

iay ouy dire Entendement Ceulx la dancent par naturel
le ordonnance sans se desuoyer de lordre qui leur est donnee
des le principe de leur creation car silz parient et multipliēt
ce nest point par aulcune desordonnance mais par naturel
le propriete Et silz ont aucuns accidens comme maladie
chaut froit faim soif ou mort ce nest point par cas de fortune
Mais est par dure disposicion du temps. ou par rapacite
daultres bestes des hommes qui a leurs vsaiges appliquēt
les bestes brutes et oyseaulx a lexigence de leurs desirs et
voulentez Car generalement toutes bestes brutes oyseaux
et poyssons sont fais pour le seruice de lomme Et en tous
leurs fais obseruent les drois de leurs condicions naturel/
les Lacteur Et que dis tu de lomme Entendement Parce
quil exorbite de la vie qui luy est istituee cest assauoir de ray
son et prent inclinacion a cupidite et aux biens de fortune il
se desnature Lacteur Comment cela Entendement Il est
cree pour posseder paradis et pour remplir les sieges vuides
par les cas des mauuais anges et il qtte ce priuilege & fran
chise et se soubmet a seruille condicion voire a la subiection
de ceulx qui le portent importable & perpetuel exil Lac. Sil
na pouoir de resister ou de pourueoir a lencontre comment se
ra il Entendement Si fait tresbien car il a liberal arbitre &
prouision contre tout cela Et en oultre a rayson qui le con
treint a obseruer les mandemens diuins. & fuir auarice & for
tune de qui les suiuans sont iuges p rayson idolatres pour
ce quilz ont toute leur fiance en choses transitoires comme
or ou argent mais des remedes et pourueance de ce ne te di
ray ie plus iusques tu ayes veu la dance du dernier parc
Lacteur Je veulx ton conseil ensuiuir alons quant tu voul/
dras Lors entendement me print par la main & se mist en la
voie affin que ie veisse la tierce dance



L Omme faict de limon vil
Enuoya au grant courtil
Pour a sō trenchant hostil
Cultiuer vigne royalle
Fault estre de guet subtil
Dont promeust loingtain exil
Pour euiter le peril
Et mortel par interualle
Et se compense egalle
Luy resemble ou iuste ou malee
En fin la somme totalle
Le rendra serf inutil
Car qui faict fardeau & male
Denuie la desloyale
Non de vertu principale
Il est cler que fol estil
Ha poures mondains danceurs
Soubz tresameres doulceurs
Vanitez voz simples cueurs

En plaisans abus en pure
Et par diuers couleurs
Toutes pleines de folcurs
A peines et a douleurs
Trop couuertement vous liure
Et si nest escript ne liure
Qui de ces pas vous deliure
Car quant le cueur est trop pure
Point ne pense a ses maleurs
Ceulx qui vouldront ainsi viure
Seront poisez a la liure
Mais ie ne scay se au deliure
Ilz seront mis des meilleurs
O dances des ordonnees
Doulcement empoisonnees
A donnees
A perdicion entiere
Voz noctes passionnees
Font euures mal maconnees
Foisonnees
Dont vient mortelle litiere
Vostre enuenimant maniere
Procure auant et arriere
Quon vous quiere
Sen sont erreurs foysonnees
Et par voulente legiere
Creature voyagiere
En sa chiere
Armes de mal blasonnees



Affin de satisfaire a mõ desir qui est de veoir la dance du tiers parc ie prins entendement par la main et ensemble marchames auant tellement que tantost fusmes empres icelluy parc ou quel ie vis vne chose moult hideuse de prime face & pensoie que ce fust vng monstre car cestoit vne forme de creature humaine excepte quelle nauoit ne chair ne sang ains seullement les os dressez en composicion domme ou de fẽme & estoit toute nue assise sur vng beuf qui cheminoit moult lentemẽt ayant a son col entre ses cornes & les p̃mieres iambes vng linceul ou drap de lict Et la psone qui dessus estoit tenoit en sa main vng dart ẽsanglante & auoit les yeulx bandes a la maniere de cupido & de fortune Deuant elle estoit vne damoyselle moult siplement atournee vestue dun crobe toute eplumee en sa teste vng couurechief tout rõd sans hault bõnet son corps mal estrait & la face toute pale Ceste dame portoit vne baiere de sẽdal vermeil en laqlle estoit escript en grosse lettre noire ce mot atropos Deuant la damoyselle alloit vng hõme tout chanu ayant longue barbe qui en sa main tenoit vng tabori moult grant et vne fleute dos & derriere le beuf alloit vng aultre hõme qui droictement ne resẽbloit si vieulx q̃ le p̃mier & portoit la corne de laqlle il iouoit pour accorder auec le p̃mier & sonoient vne mesme notee Lẽtre du parc estoit moult large & grande mais lissue estoit estroicte a merueilles. si venoient toutes gens de to⁹ eages indifferamment dancer en ce pc aux sons des instrumens Et mesmemẽt ceulx qui auoient dance es deux p̃cedens parcz finablement venoient la ne iamais psonne qui entrast en toute la salle ne sen partit p ou il entra ains seullement vuidoient tous par lestroicte yssue de ce pc & au partir dicelluy estoient si tresbas & desconfis qlz demou

roient la sans puissance deulx mouuoir en la maniere quel conque Mais estoient tous leurs membres et interiores et exteriores en deffaillance et sans vigueur Adoncques a moult grande frayeur et comme a nichille de tout mon sen/tement me pris a serre et entendre et ainsi que vng homme hors de luy et de sa memoire commencay a mescrier Helas quelle merueilleuse et monstrueuse aduenture qui sont les yeulx qui les pourroient regarder Et le cuer qui pourra pen ser lorreur de si horrible figure Helas qui pourra soustenir la presseure de si angoisseux passaige qui sera celluy qui ne fō dra en larmes et qui ne gettera hideux cris et gemissemens O qui est il qui se peult esiouyr ne sans plus getter vng ris quant apres sa dance luy fault si estroitement issir que tout le corps en est impossibilite de sentement Lors entende ment que ne voulut plus vaciller me hurta en disant Tu exclames et fais doleances sans aucune cause raysonna/ble Lacteur Pource que tout le demourant de ce parc est commun a tout homme Lacteur La maniere Entendement Vees la cy celle chose tant deffiguree assise sur ce beuf cest la mort qui siet sur lente monture Mais il nest au monde creature ayant a me viuant tant raysonna ble beste brute ou comme aussi oyseau ou poysson quelle ne preigne passant lentendement pas apres lautre et frape de son dart qui tant est poignant quil nest chose qui se puisse ex empter delle Car celle fait cheoir les oyseaulx de lair les poyssons issir de la mer les bestes brutes et vermines hors leurs cauernes et abismes pour tout rediger en terre Lacteur Et qui sont ces deux menestriers Entendement Le tabo bourin est nomme eage et celluy au cornet est accident Car ces deux sont cause et moyen de faire venir toute chose vi

uant a ceste dance Lac. Ceulx qui dancent ou ont dance aux deux pmieres dances ou a lune delles sont ilz contrains de venir a ceste cy Ente. Oux certainemēt ayant dance ou nō il fault finablemēt tout venir dancer icy pource porte le be uf vng liceul q̄ signifie sepulture Lac. Et qui est celle da moyselle qui porte en sa mai cellup estandart ou q̄l est ce ter rible mot escript En. Cest vne messagiere de la mort q̄ sa/ pelle maladie laquelle maintesfoys fait abreger la dance a plusieurs cestassauoir ieunes et vieulx Et a aucuns elle la fait cesser p aucune espase de tēps Et le mot qui dit atropos signifie le nō de sa maistresse qui est ennemye lymitee a fin de vie Lac. Pourquoy ne sē reuōt ceulx qui ont dance par ou ilz sont ven⁹ sans issir p si estroit passaige En. Pource que lētree sappelle creacion ⁊ lissue corruption ⁊ fault passer par toutes deux sans les pouoir reiterer ⁊ en outre eage ⁊ acadēt les menestriers sont preuilegies de les chasser ⁊ faire passer auant pᷣs que hors la poterne de lestroicte yssue Lac. Pour quoy est ce que lung passe pl⁹ tost que lautre sans longue/ ment dancer ⁊ natendent point lung lautre ains passent sans faire honneur le menu au grant ne le varlet au mai/ stre En: La rayson est pource q̄ atropos est aueugle ⁊ nauise point ou elle assiet son coup Lac: Dont vient ce que quant les danceurs ont passe ce guichet estroit ilz sont to⁹ ainsi foi bles ⁊ abat⁹ En: Pourtant q̄lz ont passe tout cept en figuref ue peie ⁊ si ꝯtuel trauail ⁊ ont voiage la salle oultre la q̄lle lespit ne peult faire residence auec la chair ains p la separa cion de ces deux faictes p atropos sen va en ioye ou en peine selon la desserte des euures ⁊ le corps qui est terrien demeu/ re la ou il est expire pour estre incontinent conuerti en terre Lacteur Ha que voicy dure recitacion a ouyr Entende ment Il te fault escouter la proposicion de de la dame a tro/ pos Et puis sil te fault scauoir plus auant de son estat ie

ten aduertiray car ie suis asseure quelle te donnera intelli gence de sa nature. Lacteur. Je suis ententif a ouir et diligemment escouter ce que la dame voul dra dire et diuiser de son estat Lors quant elle sceust que tous ces danceurs desiroient de la ouir elle commenca ainsi les raysons et propos.

Je suis la mort: de nature ennemie
Qui tous viuans finablement consomme
Anichillant a tous humains la vie
Reduis en terre et en cendre tout homme
Je suis la mort qui dure me surnomme
Pource quil fault que maine tout affin
Je nay parent frere ou affin
Que ne face tout rediger en pouldre
Et suis de dieu ad ce commis affin
Que lon me doubte autant que tonnant fouldre
Eue et adam puis leur creacion
En trespassant la diuine ordonnance
Et commettant preuaricacion
Se soubz mirent a mon obeissance
En me donnant plein pouoir et puissance
Sur eulx de fait et leur posterite
Pour les murtrir de mon auctorite
Si entray lors en paisible saisine
Daneantir en toute humanite
Bois fueille fleur fruit bouton et racine

Cain me fist la premiere ouuerture
En respandant le sang abel son frere
Qui lors fut mis premier soubz couuerture
De la terre qui estoit sa grant mere

Car il sentit lors mon angoisse a mere
Et de mon dart la pointure subite
Qui est si griefue et mordante et despite
Quelle abat tout ius fort bras sagittaire
Et donne a tous sans quung elle en respite
Plus hideux coup que canon ne veuglairo
Ainsi doncques en possession mise
Pour de mes drois paisiblement vser
Ay prins despuis a ma seulle deuise
Ceulx qui ma pleu sans faindre nabuser
Et ny voulu affranchir ne excuser
Bonte beaulte vertus sens ou vaillance
Que naye faict venir a ceste dance
Generallement toute chair naturelle
Qui fust iadiz par desobeissance
Subz mise a moy et a ma loy mortelle

Sur ce beuf cy qui sen va pas a pas
Assise suis et ne le haste point
Mais sans courir ie mectz a grief trespas
Les plus bruians quant mon dart dur les point
Je picque et poins quant ie congnois mon point
Sans auiser qui a asses vescu
Et si ne crains ne targe ne escu
Car quant me plaist ie poins et aguillonne
Et ne sera iamais mon dart vescu
Par royal ceptre ou florissant coronne

Jay mes ostilz e mortelz instrumens
Pour mes explois acoup interimer
Et sans viser a rayson nargumens
Fais les viuans sans arrest diffiner

Et nest viuant qui sceut a deuenir
Comment ie prens maintesfoys les humains
Car iay moiens trop diuers en mes mains
Desquelz plusieurs differamment sont mors
Et ont souffert lung plus et lautre moins
Les blesseures de mes tresagues mors

Eage sonnant sa fleute et son tabour
Endort plusieurs entre tant que ie viens
Et an a an mois a mois iour a iour
Les fait passer sans les aduertir riens
Ilz nen dorment sur les temporelz biens
Et nont de moy souuenance ou memoire
Ains extiment leur terrienne gloire
Tousiours durable aumoins incorruptible
Iusques ie viens qui fiers de ma chassoire
Pour leur donner effroy grief et terrible
Puis accident a son tornet de vache
Qui a vng cri trop hideux et soubdain
Murtrist plus gens que espee na hache
Qui soubmect tous a dangier de ma main
Aulcun viuant estre sain dur et gras
Qui tost est mort dormant entre deux draps
Et ne scet on les moyens conspirer
Vng aultre aussi est tresfort de bras
Qui tost sera sur le point dexpirer

Dieu plusieurs foys en vengence cruelle
Donne aux pecheurs viuans dessus la terre
Pour leurs peches dissencion mortelle
Que lon nomme expressement guerre
Et ceste cy tant des viuans a terre

Que mon dart tout taint en rouge sang
Il a respit mais il est court et brief
Car puis apres quant ie cerche le ranc
Jassies sur luy mon dart par vng coup grief
Aultre pais est pugny par famine
Pour les peches ou du peuple ou du prince
Par ce moien le ronge mors et mine
Plusieurs terres regions ou prouince
Et tant en prens tant en romps tant en pince
Quon ne les peult nombrer dire ou escripre
Je gaste a coup vng royaulme ou vng empire
Qui sont contrains de pourement mourir
Et nest qui puisse a mon dart contredire
Pour languissans en ce cas secourir

Et plusieurs foys ma tresbonne chamberiere
Mortalite est en terre transmise
Qui mains miliers en fait coucher en biere
Par les exploitz quelle tient en franchise
Humanite est a elle submise
Et soubz son iou a incline le chief
Elle luy faict maintesfoys grant meschief
Diminuant rudement ses suppos
Et pour auoir de ses subiectz le chief
Elle abat tout sans aduiser propos

Par les moiens de ces troys verges dures
Plus cruelles que deuorans lions
Je ruz iadis de humaines creatures
En plusieurs lieux infinitz milions
Et tant de fait que maintes regions
Sont a present par ce inhabitees

Qui de mon dart ont este sagittees
Et despuis nont eu ne secours ne ressoure
Compte ne fais de vies limitees
Quant pour pugnir le createur se cource

Souuent aussi ma loyalle seruante
Maladie tue ius plusieurs corps
Mais tuer tousiours ne se vante
Ains eschapent aulcuns delle pour lors
Et non obstant que ne sont par ce mors
Si nont ilz pas souuent moult long respit
Car tost apres par vng tresgrant despit
Soudainement ie les frape et renuerse
Et nont loisir de languir en leur lit
Puis que ie fiers destoc a la trauerse
Car accident qui ne dort ne sommeille
Ains est tousiours en aguet ou en embuche
Plusieurs murtrist vainct occist & trauaille
Et par moiens trop diuers ie les huche
Lung chiet en leau lautre de hault trebuche
Lung meurt de chaut et lautre meurt de froit
Lautre a le cueur de douleur trop estroit
Et meurt de dueil lautre meurt par poison
Lung meurt a tort et lautre meurt a droit
Par accident qui en donne achoison

Puis ses brigans murtriers larrons de bois
Amis de mort et serfz diaboliques
Par accident font mains cruelz exploiz
Lesquelz iappreuue et tiens pour auctentiques
Ilz tuent gens par voyes trop obliques
Et murtrissent maintesfoys innocens

Jen ay par eulx tous les iours plusieurs cens
Qui sont a moy piteusement rendus
Et tost apres par bon droit ie consens
Que les larrons soient mors et pendus

Car iustice qui souuent manticipe
Plusieurs larrons fait a ses gibetz pendre
Et les depart lung de lautre et dissipe
Pour les faire venir en mes mains rendre
Et se ie veulx lors mon pouoir estendre
Lung est noie lautre est decapite
Laultre est espoir par vng temps respite
Par don de prince ou par aultre aduenture
Mais tost apres sans mercy ne pitie
Je les tresbuche en terre et pourriture

Puis accident en ses bateaulx marins
Fait tresbucher plusieurs gens et perir
En excitant les hideux vens attins
Ou lung ne peut a lautre secourir
Ou aultrement il en fait tant mourir
Par mer par terre en ville et en champs
De nobles gens deglise et marchans
Quil nest viuant qui en pensast le nombre
Et plusieurs fois meurent matz et mechans
Ceulx qui ont eu par accident encombre

Ainsi doncques mes menistriers si gens
Par leur beau ieu et atirant maniere
Finablement font venir toutes gens
Leans dancer a la dance derniere
Et ie mectz tout en recluse taniere

Faisant payer le tribu naturel
Qui est assis sur tout homme mortel
Pour le reduire a sa fin corruptible
Car puis quil est submis a vng ieu tel
Il fault quil ait en fin vng coup horrible

Et mes explois ne restrain sou modere
Pour vaillance noblesse ou haulteur
Jestains acoup sans ce que riens differe
Beaulte force scauoir sens et haulteur
Prenant autant le roy ou lempereur
Que le plus serf point ne fais difference
Car ie ne crains honneur preeminence
Lignaige sens richesse ou hardiesse
Ains fais souffrir a tous la penitence
Du poignant dart que pour tuer ie dresse
Les fortunes et les mondains eureux
Sont maintesfoys premiers en mes greniers
Et meurent matz dolans craintifz paoureux
Et desplaisans deslloingner leurs deniers
Les amoureux ne laisse pas derniers
Car ie les fais a ma danse venir
Et a regret mes durs coups soustenir
Pour demonstrer que mon pouoir surmonte
Tous les desduis que aultres peuent tenir
Et si ne tiens damour ne de dueil compte

Je fais ternir a coup beaulte mondaine
Et toute odeur tourner en puant fiens
Je fais tarir de force la fontaine
Et fais pourrir autant les gens que chiens
Fresche couleur fais retourner en riens

Le sang muer et les vaines restraindre
Les sens mouir les yeulx perdre lumiere
Et quant ie vueil de mon dart fort attaindre
Il nest si fort que ne renuerse en biere
Les corps biens fais ces femenins visaiges
Doreloter par tormignotement
Pains et fardes reluisans comme ymages
Je fais fleschir et puir laidement
Et par vng dart en vng tout seul moment
Fais rediger vne femme ioyeuse
En grant laideur horrible et hideuse
Donnant aux vers sa chair tant bien nourrie
Qui est par moy mise a fin trespiteuse
Pour retourner en matiere pourrie
Donnant ainsi mes doloreux assaulx
Fais oblier tous les estas mondains
Et par telz cures a mes maris vassaulx
Oster lespoir de dieu et de ses sains
Car quant ilz sont serres entre mes mains
Le pas mortel par sa dure rigueur
Leur donne angoisse et extreme langueur
Tant et si fort que perdent souuenance
Par quoy memoire est hors de sa vigueur
Et dieu est mis souuent en obliance

Je fais aux bons le chemin et passaige
Pour le guider iusques au lieu de ioye
Les conduisant droit a leur heritaige
Ainsi que fait pelerin la montioye
Mais aux mauuais ie despesche la voye
Par ou ilz vont en eternel supplice
Faisant doncques lesploict de mon office

Mene chacun ou lieu de sa deserte
Soit de vertu ou soit de malefice
Ilz ont par moy ou gaigne ou la perte

Tout homme est ne pour mourir vnefois
Veez la les metz de la fin de ses iours
Mais plusieurs sont qui cuident toutesfois
Fuir mes mains par variables tours
Et font a mas pesant viure tousiours
Acquierent biens et font grant edifices
Mais quant ie veulx acoup les desherite
Et nont en fin de tous leurs artifices
Rien pardurable excepte le merite

Dances doncques suiuant a linstrument
Et aduises comment vous le feres
Apres dancer viendres au iugement
Du quel estroit seres examines
Et la tout prest le iuge trouueres
Qui de voz faictz vous rendra le salaire
Qui bien aura dance pour luy complaire
Aura vng pris riche et inextimable
Le mal dansant aura pour satisfaire
Lieu eternel puant abominable

SE les proposicions de cupido et de fortune mauoiet donne cause vehemente de doulou replaindre pour la pitie que auoie des poures humains qui ainsi sont subiectz a ce cite et aueuglement ne fut pas merueille Mais asses et plus mespouent a la dame a tropos par ses dis car quant ieuz ouy toute sa recitacion ie cheus en toute foiblesse de cuer

que ie fus en pasmoison asses long terme par quoy entende
ment ma pusillanimite me blasma moult de telle desaillan
ce de cueur et me dist pource que tu te desreigles et gettes hors
des gons de rayson et que tu ne reduis a memoire ce que tu
sces vie humaine estre subiecte a toy mortelle tu monstres par
euidente rayson que tu nes point asseure ou que tu me esti
mes estre aussi surprins esbay et esperdu que tu es car ie tay
tauoit autrefois desclare tout le contenu et propos que presen
tement as ouy et si as veu lexperience de tout le contenu en
icelluy. Lacteur Je scay bien que souuent par toy en ay eu au
cuns aduertissemens et les choses expertes men ont aussi
monstre partie mais ie nay point si auant sceu par toy ne par
aultre lamertume et la doloreuse angoisse qui procede de ce
ste dance Entendement Pource que tu nas point volu gou
ster les raysons que ie tay presente souuent tu nas peu sen
tir laigreur dacropos ne de la finale resolucion Et combien
qui la derniere experience ce qui est quant le danseur passe la
poterne en la bataille toute congnoissance Toutesuoies on
en peult asses scauoir se on y veult soigneusement panser.
Lact. Et sil nestoit possible dy penser continuellement tou
te ma vie ie nen acquieroye que douleur et si en pourroie abre
gier mes iours Et me semble que ce deuoit redonder a mal et
reprouche actendu que dieu veult que lomme prolongue sa
vie le plus quil peult pour bien faire et pour le seruir Ente.
Il est tout cler que dieu ne veult que a me ce precipite ne ha
ste ou procure sa mort ains le deffend moult estroictement
mais le penser en la mort et en ses effectz ne tue point les
gens mais les fait viure comment apres pourras ouir Lac.
Puis donc que toute creature est ainsi ordonnee pour mort fi
nablement ie vouldroie bien scauoir se des viuans aucuns
ont quelque prerogatiue auant les aultres Entendement
Nenny pas pour eschaper le passaige Lacteur Quelle dif

ference me donneras tu donc entre les corps trespasses des nobles et riches gens et ceulx des menus peuples et pouures car il me semble quil ne peult estre quil ny ait dissimilitude considere que au viuant ilz sont tous differens En. Toute la difference que len y peult assigner voire quant au corps non parlant des merites et bonnes euures est que comme eulx estans en vie le fiens des nobles et riches put plus que celluy des aultres pource quil est de viandes plus delicatiues qui apres leur corruption sont plus infectes que grosses viandes Ainsi apres leur trespas leurs charoignes sont plus puantes et abhominables a nature que les aultres Lac. Silz nont autre priuilege cestuy leur proffite asses peu. mais procede sil te plaist en ceste matiere Entendement Tu pourras le surplus ouir sur les remedes de la dance datropos quant son ordre si eschera Lacteur Je ne scay quel remede tu me monstreras mais ie suis en tel desir de les ouir quil me semble que ie ne les puisse asses tost scauoir Entendement Selon que tu me interrogueras ie te respondray au mieulx que possible me sera pource soies aduerti de ce que tu veulx scauoir et demande en esperance dentendre et retenir car aultrement tu me occuperoie sans fruit et ouir ne prouffite gueres qui ne retient et mect en effect

Lacteur.

Ay maintenant loue soit dieu
Aulcunement la congnoissance
Des troys parcs qui sont en ce lieu
Par ton moyen et pourueence
Et apercoy comme on y dance
Mais ie te requiers que procedes
A menseigner sur les remedes

Entendement

Je suis pieca dispose
A mon pouoir de te respondre
Sur ce qui sera propose
Par toy pour tes erreurs confondre
Et pour mieulx actaindre a apondre
A tous les bons propos et veulz
Demande tout ce que tu veulx

Lacteur

Pour mieulx en la matiere mordre
Et euiter confusion
Je vueil recommencer par ordre
A ouyr ta conclusion
Car on commect illusion
A vouloir quelque ouuraige tiltre
Se ordre nest conduiseur du tiltre

Entendement

Ordre est en tous bons faictz requis
Necessaire tresconuenable
Et nest moyen tant soit exquis
Qui sans ordre soit dit vailable
Bon ordre fait le tout louable
Car il fait tost loreille ouurir

Lacteur

Pour ensuyr bon ordre doncques

Et conseruer bonne maniere
Je demande sil ne fut oncques
Viuant qui sera si arriere
Qui nait en sa dance premiere
De cupido le dieu damours
Este tenu par aucuns tours

Entendement

Combien que grande quantite
Des viuans y soit asseruie
Si nest pas toute humanite
Soubmise a luy ne a sa vie
Car maintesfoys on y obuie
En sa franchissant du seruaige
Du quel il tient humain lignaige

Lacteur.



e i

Et comment sen peult a franchir
Ou exempter vng ieune cueur
Qui ne cuide iamais flechir
Pource quil est lors sur sa fleur
Et luy semble que sa valeur
Flourira tousiours sans descroitre
Et cuider le faire descongnoistre

Entendement

Quant ieunesse est soubz discipline
En ses princes introduites
Legierement elle descline
De cupido et sa conduite



Et par ce quelle est lors reduite
A vertu qui en hault la monte
Elle ne faict plus damours compte

Lacteur

Je presuppose que ieunesse
Soit introduite bien a point
Mais quant la tresrudesse
De cupido la picque et poingt
Comme peult elle nen quel point
Contredire a si pesans hurs
Qui sont agus poignans et durs

Pour les occasions fuir
Doiseuse et de fol appetit
Et pour vanite non suir
Qui endort petit a petit
Et pour euiter son delit
Peut ung enfant par voix heurese
Se priuer de vie amoureuse

Je croy bien que cecy a lieu
En tous pais et regions
Aux enfans a donnez a dieu
Qui sont mis es religions
Mais ceulx qui sont par legions
Nourris es biens du mondain cours
Comment auront ilz de ce secours

Entendement

Tant quilz seront dessoubz sobresse
Et soubz bon regime tenus
Ayans de excercite la dresse
Ilz nauront cure de Venus
Mais si tost quilz seront venus
En auidite dissolue
Plus ny aura resne tenue

Lacteur



Que dis tu de ces damoyselles
Seruans les princesses et dames
Quel remede que feront elles
Pour sa franchir de corps et dames
Se elles ayment trop elles sont infames
Se elles nayment elles sont rudes

Si list on damours aux estudes

Entendement

Tous ces enfans nourris es cours
Sont tenus a garder honneur
Et les doit on tenir cours
Pour servir a dieu en cremeur
Et fille craingnant deshonneur
Se doit abstenir de pur vin
Autant ou plus que de venin

Lecteur

Tu veulx conclure se me semble
Que tous les ieunes dissolus
Et filz & filles tout ensemble
Sont a cupido devolus
Car par ses fers bien esmolus
Il les faict venir a oyseuse
De la a vie dangereuse

Entendement

De cela nest il point de doubte
Car silz nayment honneur et dieu
Fol appetit tantost les boute
A dancer a ce pervers ieu
Et ny a moyen ne milieu
Qui les garde de tresbuscher
Quant ilz se sont souffert hucher

Lacteur



Et ses dames religieuses
Et religieux obseruans
Sont ilz aux reigles amoureuses
Comme cupido dit seruans
Ny a il cas les reseruans
De tel horrible seruitude
Cest ce que mon desir discute

Entendement

Cupido a les apostas
Non aultres en ses monastares
Ceulx qui trespassent leurs estas
En ensuiuant les viuans misteres
Mais les menans vies austeres
Et qui les vertus auctorisent
Haient cupido et mesprisent

Lacteur

Je concede asses que les bons
Sen gardent mieulx que les oyseulx
Mais les hurs et les divers sons
Leur font plusieurs assaulx noyseulx
Et maintesfoys quant ilz sont seulz
Ilz ont cupido sagitaire
Par ses dars en lieu solitaire

Entendement

Dieu permet souvent quon les tempte
Mais cest leur approbation
Car le tempteur a eulx u tempte
Par sa faulte decepcion
La cause est car devocion
Oraysoni et frequente priere
Faict le temptant fuir arriere

Lacteur

Doncques les bons religieulx
Et les devotz hommes deglise
Qui sont servans et curieux
Du service dieu sans faintise
Ne dancent point a ceste guise
Et a cupido ne sont riens
Mais tous les aultres sont des siens

Entendement

Dissolucion est ung vice
Qui moult grandement multiplie
De cupido tout le service

Et sa dance trop luy amplie
Car quant pensee ne est acomplie
Des biens mondains a son souhet
De le servir a malleur het

Lacteur

Que dis tu des estas mondains
Ou chastete est tant petite
Cupido tient tout soubz ses mains
Et Venus par tout y habite
Tant quil semble quil soit licite
Davoir amy amye ou dame
Et qui ne la se tient infame

Entendement



Ce sont les danceurs de ce parc
Par les menistries abusez
Naurez pour le coup dung foible arc
Qui ia ne seront excusez
Et quant leurs iours seront usez
Ilz auront alors congnoissance
Destre perdus par ceste dance

Lacteur

Cest pitie hideuse et parfonde
Et bien notoire aueuglement
De iecter ainsi a la fonde
Tout honneur et entendement
Car ilz encourrent dampnement
Et se perdent sans nul remede
Se dieu par iustice procede

Entendement

Monicions et doulx enhors
Qui se vont aux veneriens
Ne les feront ia tirer hors
Et si ne les amendent riens
Ilz mesprisent tous bons moyens
Qui de conseil les font iouir
Car mauluais sourt ne veult ouir

Lacteur

Japercoy bien que cest vng mal
Qui plusieurs amans amort blesse
Les menant au puis infernal
Auecques venus leur deesse

Mais fortune qui tant presse
Gens a dancer soubz son pouoir
Veult bien les remmedes scauoir

Entendement

Fortune a fortunaulx empire
Qui endort gens et les esueille
De bien en mieulx de mal empire
Tourne souuent quant on sommeille
Elle enrichist elle trauaille
Elle apourist fiert tue et mort
Ainsi conduit iusques a la mort

Lacteur

Mais quel remede deuiter
Son bien son eur sa maleurance
Comme se peut bien acquiter
Homme qui entre en ceste dance
Quant il cuide viure en boubance
Et il luy semble estre mis ius
Il est aussi tost tue ius

Entendement

Puis que lomme est a sa dure roue
Englue par concupiscence
Il peut aussi tost cheoir en boue
Questre eleue en audience
Et ny a point de difference

Du bas ou hault car elle est ronde
Et tourne sus vng gong le monde

Lacteur

Mais est ce vng gouffre ieuitable
General a toute creature
Car elle a dit quelle est aidable
Ou nuysable a la creature
Et quelle a auctorite pure
Autant sur grans que sur menus
Qui tous sont par elle tenus

Entendement

Selle dit sur tous elle ment
Car plusieurs sont q̃ la mesprisẽt
Par ainsi generalement
Tous viuans point ne lauctorisẽt
Mais trop plus sont qui se deuisẽt
Dauoir par elle bon salaire
Qui les deuisent au contraire

Lacteur

Comment se peut homme garder
Dentrer soubz la main de fortune
Elle ne veult nul regarder
Et si faict sa dance commune
Car elle est a lung importune
Et pour lautre nespargne rien
Tant a variable maintien

Entendement

On peut euiter ceste dance
Par auoir vertu de couraige

Sans desirer trop hault estaige
Car lomme vertueux et saige
Sans quelque crainte fait la moue
A fortune et a sa grant roue

Lacteur

De souffisance ne tient compte
De fortune et de son demaine
Qui les hommes a honneur monte
Et puis a honte les ramaine
Souffisance naura que peine
Et demourera en pourete
Tout son temps et en maleurete

Entendement

Quant pourete est voulentaire
Elle ne peult nul maleur craindre
Ne fortune ne la peut faire
Par son tourner chanter ne plaindre
Car qui ne veult a elle ataindre
Ne montera sus le degre
Dont lon descent bon gre mal gre

Lacteur

Je voy toutesfoys de gens tant
Poures chetifz et miserables
Qui se vont tousiours lamentant
Des tours fortunaulx variables
Et font regretz trop lamentables
De ce quilz sont en tel estat
Et en eulx sont en grant debat

Entendement



Ilz ne sont pas poures de cueur
Ne desperit comme il appartient
Ains sont subiectz auec maleur
Qui leur cueur conuoiteux detient
Tu as oup sil ten souuient
Que fortunefait des eureux
Et des poures trop doloreux

Lacteur

La voulente donc saine et bonne
Et pourete mise ensemble
A eur ou a maleur dieu me donne
Cest ce que tu dis se me semble
Mais quant desir humain assemble
Ala petit desordonnee
Lieu a fortune donnee

Entendement

Il est vray car concupiscence
Desreiglee ou desordonnee
Priue du cueur vne science
Qui a lame estoit donnee
Et veult apres la charbonnee
Tout le lart apres cent mille
Et apres deux maysons la ville

Lacteur

Se le desir ne se contente
Comme par tes dictz puis comprendre
Fortune lors le cueur tourmente
Et le faict monter ou descendre
Cueur conuoiteux deuroit donc fendre
Quant il nauient a son desir
Ains le faict sur maleur gesir

Entendement

Il nest desmesuree angoisse
Quen cueur domme a conuoitise
Car lardeur le ront art et froisse
Et tousiours feu sur feu atise
Il se trauaille et pilorise
Et si naura iamais asses
Tant que ses iours seront passes

Lacteur

Grant douleur donc et forcenee
Doit vng cueur auers soustenir
Sil a eu bonne destinee



Quant poure le fault deuenir
Car quant fortune veult pugnir
Retirant a elle ses biens
Trop mieulx y fust quon neust delle riẽs

Entendement

Les descendues tant fort grieuent
Ceulx qui ont este en haultesse
q̃ leurs cueurs de dueil souuent crieuuẽt
Par desplaisir qui trop les presse
Et que pis est tel tristesse
Leur engendre des tourmens mains

Lacteur

Dont souuent meurent par leurs amis
Puis que les hommes par vsaige
Pour amasser font tel traueil
Il fault quil y ait auantaige
Car au present il nest soubz leil
Sans bonte vertu ne scauoir
Qui ne tende a tresor auoir

Entendement

Se donc ilz sont auantaiges
Quant tous leurs biens sont amasses
Et quilz demeurent plus charges
Apres ce quilz sont trespasses
Car les sommiers sont plus casses
De tant quilz portẽt plus grans sõmes
Ainsi est il des aultres sommes

Lacteur

Cest doncques bestialite
De tant desirer vne chose
Qui nest finalle vtilite
Ains passe comme fleur de rose
Et par elle lame est forclose
Dauoir de paradis lentree
A quelle fin elle fut cree

Entendement

Auarice separe et trie
Ses subiectz a dieu honnoree
Les mectant en ydolatrie
Quant metail leur faict adurer
Mais en la fin trop faict plourer
Car plusieurs meurent miserables
Et sont dampnes auec les dyables

Lacteur

Jentens ta resolucion
Qui est que vraye souffisance
Est donne sans fiction

Contre fortune en pourueance
Et quil conuient auoir constance
Pour mespriser elle et ses tours
Et viure sans verser tousiours

Entendement



Cest ce que tient en haulte game
Tous les assoufiz de ce monde
Et qui prepare gloire a lame
Car elle faict le deces monde
Dont tant de bien en fin suronde
Que homme par vng tel estude
En acquiert la beatitude

Lacteur

Ce mest asses pour toute forme
Sur le remede de ses deux

Mais datropos le monstre enorme
Et des maintiens treshideulx
Fault que mes deuises car deulx
Jay ouy dire par rapoṛt
Que remede na contre mort

Entendement

Non demourir finablement
Car il fault mourir vne fois
Et ne scayt on quant ne comment
Qui est pour les mortelz grief pois



Mais a la dance touteffoys
Datropos qui bien y procede
Peut trouuer moyen et remede
Lacteur
Que vault le remede querir
Contre ce qui est impossible
Puis que tous sont faiz pour morir
Le remede ny est loysible
Humanite de mort paisible
Peut par fois la mort retarder
Mais demourir non se garder
Entendement
Bien dancer est le souuerain
Remede qui soit en ce cas
En esseant et pie et main
A marcher par iuste compas
Car aux dances lon ne peut pas
Acquerir meritoire pris
Et estre de danser repris
Lacteur
Comment sentent se bien dancer
Est se bien faire la maniere
Ou il fault premier commencer
Ou aller deuant ou darriere
Ce nest pas chose legiere
A comprendre sans la faueur
Et de le scauoir ay ferueur
Entendement
Jentens bien dancer bien morir
Puis que cest la dance finale
Ou se peut par ce secourir

Et euiter peine infernale
Cest la ressource principale
Qui faict par son tressaige effort
Viure tousiours apres la mort
Lacteur

Le desir de nature est tel
Quil ne vouldroit mourir iamais
Comme peut donc homme mortel
Bien mourir et porter tel fais
Car des hommes bons et mauuais
Iay ouy reciter cela
Enuiz meurt qui apris ne la

Entendement
On dit de tel vie tel fin
Pource fault morir en viuant
Et recorder sa mort affin
Quon puisse bien viure en mourant
Tu as asses sceu cy auant
Et ne fault ia que le rescripue
Qui bien veuldra morir bien viue

Lacteur

Qui voult doncques dancer a droit
A droit fault finablement viure
Et par ainsi le pris par droit
Qui a dancer se mectroit yure
Puis quil fault que la vie liure
A mourant de mort lexemplaire
On se doit pener de bien faire
Entendement

Voire car le pas est tan dur
Tant angoisseux tant aspre et gref
Que qui ne passe nect et pur
En aura tourment pour le bref
Car qui meurt en mortel mechief
Descent acoup ou puant gouffre
Bulant sans fin en ardant souffre

Lacteur



Helas voicy pitie trop dure
Puis que la peine est eternelle
Et que sans fin elle dure
Sans estaindre rude et cruelle
Toutesfoys la maniere est telle
Quon ne tient huy compte des mors
Quant les ames sont hors des corps

Entendement

Les enfans ont douleur amere
Et pleurent souuent lentens tu
Apres la mort de pere et mere
Mais cest quant ilz ont trop desceu
Car quant lenfant est reuestu
Des biens il ne donroit ung blanc
Pour son pere estre de mort franc

Lacteur

Et pourtant sont saiges les hommes
Viuans soyent ieunes ou vieulx
Qui ne thesaurisent en sommes
Ains trauaillent de danser mieulx
Car ilz acquierent lieux es cieulx
Pour faire eternelle manance
Sans morir apres ceste dance

Entendement

Or as tu congnoissance clere
De ce que tant desire as
Pource que tout ce petit mistere
Apres ton reueil escripras
Et ton liure intituleras
Par les breues raysons et reigles
Cy deuant la dance aux aueugles

Lacteur

Quant ieuz bien tout entendu et ouy
Fraieur me prinst moult merueilleuse et grande
Entendement fut lors esuanoy

De qui conseil ieuz a mon hyt ouy
Et mesueillay comment partant descsandre
Mais pour luy faire en ce cas vne offrande
Ma plume prins pour massonner ceste euure
Ou ma follie euidamment descueuure
Pierre ne peult humeur de basme rendre
Ne dure teste ataindre a bien hault stille
Pource soubzmectz le sens quon peut cy prendre
A tous lisans a qui plaira lentendre
Quilz excusent mon sens tresinhabille
Les prians se riens a a reprendre
Que doulcement le me vueillent aprendre
Et remonstrer jen seray plus habille

Cy finist le dance des aueugles
Imprimee a paris par le petit laurens



chascun soit content de les biens qui na suffisance na riens

La blanche

Reproduction par Adam Pilinski a Paris;



